

BARRIOS DE
LA ESTRELLA Y
VALDEBERNARDO

26 años
creciendo
juntos

CON VOSOTROS
DESDE DICIEMBRE
DE 1995 HASTA HOY

EL INFORMATIVO DE MORATALAZ

Marzo 2021 - Año 26 - Nº 278 * Difusión Gratuita * Tlf.: 616 73 87 88 * www.informativomoratalaz.com

Encuétranos en.....



[elinformativodemoratalaz](https://www.facebook.com/elinformativodemoratalaz)



[@EMoratalaz](https://twitter.com/EMoratalaz)



[elinformativodemoratalaz](https://www.instagram.com/elinformativodemoratalaz)



Una Escuela de Música para soñar

El pasado 3 de febrero llegó el día tan esperado para muchos vecinos y amantes de la música. Construido en un tiempo record pese a la pandemia y los años de abandono del proyecto, la Escuela de Música de Moratalaz puede presumir de ser posiblemente el mejor edificio público de Moratalaz. Habrá que verlo funcionar, pero las primeras impresiones son fantásticas..... [Pág.- 6]

...Y ADEMÁS, LA ASOCIACIÓN ATLÉTICA DE MORATALAZ SE COME FEBRERO

El hambre de resultados de la Asociación Atlética de Moratalaz no conoce límites y sin lugar a dudas los atletas han tenido un mes de febrero para estar orgullosos. Distintas competiciones, categorías varias, pero todos peleando por hacerse un hueco en el podio y estar en continua evolución como atletas. Este ha sido el mes glorioso del club..... [Pág. 10]

HASTA EL 31 DE MAYO

LLEVATE LO ÚLTIMO!

EN GAFAS DE SOL Y/O GRADUADAS
Y LENTILLAS DE TODAS LAS 1^{AS} MARCAS...

A PRECIOS
IRRRESISTIBLES!

HASTA
12
MESES
PARA PAGAR
¡COMODAMENTE!
SIN INTERESES
SIN COMISIONES*



OPTICARUBIO[®]
EXPERTOS EN CALIDAD Y PRECIO SORPRENDENTES

914 300 011

www.opticarubio.com

HACIENDA DE PAVONES, 3 / CAMINO DE VINATERO, 109 / CORREGIDOR DIEGO DE VALDERRÁBANO, 25 / AVDA. MARQUÉS DE CORBERA, 35.

*Sujeto a la aprobación de la Entidad de Crédito. Campaña de financiación válida desde el 24.2.21 hasta el 31.5.21. Financiación cuota mínima 15 €. Financiación dirigida por PEPPER FINANCE CORPORATION, S.L.U. Ejemplo de la financiación: Pura 600.00€, a 12 meses, importe total crédito: 600.00€, Cuota: 50.00€. Comisión de apertura: 0.00%, TIN: 0.00%, TAE: 0.00%, Importe total adeudado: 600.00€.

PERIÓDICO DE
INFORMACIÓN COMERCIAL
Y LOCAL

Difusión Gratuita
Año XXVI - Nº 278
Marzo 2021

Edita:
Merlam Publicaciones D-30, S.L.

Tlfno.: 616 73 87 88

Publicidad:
M^a Carmen Fernández
publicidad@informativomoratalaz.com

E-mails:
info@informativomoratalaz.com
moratalaz@informativomoratalaz.com
prensa@informativomoratalaz.com

Web:
www.informativomoratalaz.com

Diseño y maquetación:
Merlam Publicaciones D-30, S.L.

Colaboran:
Alberto Barberá
Juan Antonio Barrio
Paulino Monje

Depós. Legal: M. 41.635-1995

EL INFORMATIVO DE MORATALAZ
No se responsabiliza ni comparte
necesariamente los artículos firmados
o colaboraciones cuyo contenido o
ideas son personales y, por tanto,
de su propia responsabilidad.

Las noticias, reportajes, fotografías,
gráficos, etc..... son propiedad de
MERLAM PUBLICACIONES DISTRITO
30, S.L.

Queda prohibida su total
o parcial reproducción

distrito
moratalaz | **MADRID**

Editorial

¡FELIZ DÍA DEL PADRE!

Pocas cosas hay tan maravillosas como tener un hijo/a, una bendita responsabilidad que te alegra el alma y cambia tu vida por completo.

Verle crecer y vivir poco a poco juntos esta revolución que llamamos vida es una experiencia de amor inigualable, y una carrera a veces también de obstáculos donde vas a tener que ser en algún momento el bueno, el malo, el maestro, el amigo, el confesor, el psicólogo...

No siempre es un papel fácil y no siempre como hijos sabemos valorar todo lo que se ha hecho por nosotros, todo lo que ha implicado amarnos pues seguramente no hayamos visto ni una quinta parte de lo que ha hecho/pensado/sufrido/alegrado por nosotros, y sin embargo ahí está: no existe amor más desinteresado.

Por eso, aunque sea un día al año, es nuestra "obligación" pararnos en seco y pensar en nuestro padre, en lo mucho que ha contribuido en hacernos felices y que aprendamos cosas sobre la vida y como vivirla, en como decidió adentrarse en la revolución de tenerte como hijo/a e hizo el compromiso contigo y consigo mismo de cuidarte hasta su último minuto.



Demasiadas cosas hay para agradecerles y valorar, y por ello el 19 de marzo ha de ser un día de celebración, de alegría por haber tenido la suerte de que una persona te quisiera así, a su manera seguramente, pero siempre desinteresadamente y desde el corazón.

El año pasado estábamos confiados por estas fechas y este año, de otra manera, pero seguimos en esta lucha. Y seguro que más de uno y de dos y de tres, pese a contar con la suerte de tener a tu padre todavía, lleva un año deseando abrazarle, comerle a besos y estar cerca de él y la

situación puede no permitirlo. No diré que no pasa nada, porque da coraje, pero en muchas ocasiones únicamente las palabras son capaces de derribar los mayores imperios y levantar las civilizaciones más increíbles, de llegar a lo más profundo del alma y hacerte vivir emociones de todo tipo... Tal es su poder que, si bien quizá no llegue a calentar tanto como un abrazo, sí quedarse muy cerca, y creo que en estos tiempos mejor contar con lo que se tiene que no simplemente anhelar lo que no.

Por eso, gracias padres del mundo por todo lo que habéis hecho por nosotros, y gracias papá por ayudarme en mi camino vital y que nunca me falte una sonrisa, una palabra de aliento, un abrazo.

¡Feliz Día del Padre!

LA RESIDENCIA ALBERTIA MORATALAZ SE LLENÓ DE FIESTA Y COLOR CON LA LLEGADA DEL CARNAVAL

Aunque la situación actual no permite reunirse en el salón de actos, no faltaron los eventos en los salones para recordar estas fechas.. (Ver Publicidad en Pág.- 4)



Aunque la situación actual no permite la reunión en el salón de actos, no faltaron los eventos en los salones para recordar estas fechas. El Carnaval arrancó con la confección de máscaras y decoración variada en el Centro de Día, además de la confección de la Sardina. El martes 16, unas simpáticas payasas junto a un león dinamizaron los diferentes salones del centro con música y juegos variados. Malabares, balones gigantes y actividades de movilidad fueron algunos de los juegos planteados. No faltaron las risas ni los bailes. Por la tarde, en los salones se pudo visualizar la actuación de diferentes comparsas y chirigotas de ediciones pasadas del Carnaval de Cádiz.

El miércoles de ceniza, por la tarde se celebró el Entierro de la Sardina. Tras un paseo de la Sardina por las diferentes plantas del centro para lloverla, se decidió su indulto por los residentes. Igualmente la actividad sirvió como hilo conductor para orientar en tiempo y espacio, pudiendo comentar las costumbres del tiempo que llega: la Cuaresma. Y así dio fin el Carnaval 2021, pensando ya en cómo celebrar el del próximo año.



LA VISITA DEL ALCALDE A MORATALAZ



A la izquierda: El Alcalde de Madrid, junto a Felix Gonzalo y sus hijos Álvaro y David en la fachada de la Carnicería.

El pasado 3 de febrero, aprovechando que había acudido a la inauguración de la Escuela de Música, el alcalde José Luis Martínez-Almeida quiso visitar algunos comercios de los alrededores, saludar a los vecinos y ver algunos de los desperfectos causados por Filomena.

La primera parada la hizo en la Farmacia de Vinateros con Arroyo de Media Legua, donde tanto él como la concejal-presidenta Almudena Maíllo, quien le acompañó en toda la visita, pudieron intercambiar unas palabras con las trabajadoras, hacerse fotos con ellas y hasta una videollamada para saludar a una que no se encontraba en ese momento en el establecimiento.

Continuó el recorrido parándose a pocos metros, en la carnicería Félix Gonzalo, donde saludó a los trabajadores y aprovechó para leer, mientras esperaba la cola para su turno, el Informativo de Moratalaz. Tras hablar sobre cómo les iba el negocio y la trayectoria de la carnicería, volvió a subir Vinateros un poquito más.

Por el camino la gente le paraba bien para hacerse fotos, cruzar unas palabras o felicitarle por su trabajo. Finalmente, antes de volver al consistorio, hizo una última parada en el Centro Ocupacional Ademo II donde pudo ver las instalaciones y conocer la gran labor que realizan en favor de la inclusión social de las personas con discapacidad.

3 de Marzo de 2021 - Día Internacional de la Audición

PORQUÉ ES IMPORTANTE REVISAR TUS OÍDOS?

El próximo 3 de marzo se celebra el Día Internacional de la Audición 2021.

Si bien esto parece ser un tema que a priori suena lejano, o un tema ¡de mayores! queremos compartir algunos datos que demuestran que los problemas auditivos están muy presentes en nuestro día a día:

- 466 millones de personas en todo el mundo padecen pérdida de audición discapacitante, de las cuales 34 millones son niños.
- Se calcula que, en 2050, más de 900 millones de personas —es decir, una de cada 10— sufrirá una pérdida de audición discapacitante.
- La pérdida de audición puede deberse a causas genéticas, algunas enfermedades infecciosas, infecciones crónicas del oído, la exposición al ruido excesivo y el envejecimiento, entre otras.
- El 60% de los casos de pérdida de audición en niños se deben a causas que se pueden prevenir.
- La situación de las personas que padecen pérdida de audición mejora gracias a la detección temprana, a la utilización de audífonos, implantes cocleares y otros dispositivos de ayuda, así como con el empleo de subtítulos, el aprendizaje del lenguaje de signos y otras medidas de apoyo educativo y social.
- Aproximadamente una tercera parte de las personas mayores de 65 años padece pérdida de audición discapacitante.

PÉRDIDA DE AUDICIÓN Y SORDERA

Se dice que alguien sufre pérdida de audición cuando no es capaz de oír tan bien como una persona cuyo sentido del oído es normal, es decir, cuyo umbral de audición en ambos oídos es igual o superior a 25 dB. La pérdida de audición puede ser leve, moderada, grave o profunda. Afecta a uno o ambos oídos y entraña dificultades para oír una conversación o sonidos fuertes.

CONSECUENCIAS DE LA PÉRDIDA DE AUDICIÓN

Consecuencia funcional

Una de las principales consecuencias de la pérdida de audición es la limitación de la capacidad de la

persona para comunicarse con los demás. En los niños con pérdida de audición desatendida, el desarrollo del habla se suele retrasar y también es habitual ver dificultades en su rendimiento escolar de los niños.

Consecuencias sociales y emocionales

Los problemas de comunicación pueden tener efectos importantes en la vida cotidiana y generar sensación de soledad, aislamiento y frustración, sobre todo en las personas mayores que padecen pérdida de audición.

PREVENCIÓN

En general cabe presumir que la mitad de los casos de pérdida de audición pueden prevenirse a través de determinadas medidas.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) aprovecha estas fechas para recordarnos que una intervención eficaz y oportuna puede servir para que las personas afectadas de pérdida de audición puedan desarrollar todo su potencial y llama la atención sobre las opciones existentes para ello.

Para celebrar este día tan importante, nuestros profesionales de Óptica Rubio estarán toda la semana efectuando revisiones audiológicas gratuitas a todos aquellos que lo requieran, tengan la edad que tengan, porque la detección e intervención tempranas son fundamentales para minimizar las consecuencias de la pérdida de audición, tanto en niños como en adultos.

Recuerda que una buena salud auditiva te conecta con los demás, con la comunidad y con el mundo.

Acércate a un centro Óptica Rubio entre el 3 y el 10 de marzo a hacerte una revisión auditiva gratuita, y además te llevarás un fantástico regalo.

Redacción: *Informativo Moratalaz*

* Este artículo ha sido redactado con la colaboración del Equipo Técnico y Profesional de Óptica Rubio.

FELIX GONZALO

CARNICERÍA - CHARCUTERÍA DE CALIDAD

www.carniceriafeligonzalo.com

GÉNEROS DE PRIMERA CALIDAD

- TERNERA ASTURIANA *Xata Roja* "I.G.P. CERTIFICADA"
- AUTÉNTICA TERNERA GALLEGA CON "I.G.P. CERTIFICADA"
- ESPECIALIDAD EN CORDERO LECHAL Y CABRITO DE SORIA
- JAMONES Y EMBUTIDOS SELECTOS

Camino Vinateros, 47 - 28030 Madrid
Tel.: 91 437 35 09 (Moratalaz)

¡¡ AHORRE TIEMPO !!
HAGA SU PEDIDO POR WHATSAPP: 640 724 183

POLLOS ASADOS LA CAÑADA

50 aniversario

La Cañada, 32 - 28030 MADRID

ABIERTO:
* De Lunes a Domingo sólo por las mañanas: de 8:30 a 16:00 h.

91 773 20 26

OFERTA: 11,00 €
POLLO + TORTILLA ESPAÑOLA

OFERTAS: 10,50 €
POLLO + 2 EMPANADAS
POLLO + ENSALADILLA RUSA
POLLO + RACIÓN DE PIMIENTOS

LOS FINES DE SEMANA: POLLOS DE CORRAL (¡¡¡MUY RICOS!!!)

POLLO RELLENO	25,00 €
POLLO ASADO	7,50 €
TORTILLA ESPAÑOLA	5,50 €
CROQUETAS (Ración)	6,00 €
TIGRES (Ración)	4,00 €
PATATAS FRITAS (Ración)	2,00 €
PATATAS FRITAS GIGANTES	3,00 €
PIMIENTOS FRITOS (Ración) ...	3,50 €
PIMIENTOS ASADOS (Ración) ...	4,00 €
AROS DE CEBOLLA (Ración) ...	2,50 €
ENSALADA (Ración)	5,50 €
ENSALADILLA RUSA (Ración)	4,00 €
ENSALADILLA RUSA GIGANTE ...	7,00 €
EMPANADA	2,20 €
EMPANADA GRANDE	13,00 €
CANAPÉS SALADOS (Kg.)	13,00 €
PASTELES (Kg.)	22,00 €
HELADOS	6,50 €
BAGUETTES	0,75 €
LATA REFRESCO	0,75 €
LATA CERVEZA	0,90 €

EMPANADAS ESPECIALES GALLEGAS

OFERTA

1/2 Pollo + Tortilla pequeña **6,50 €**

Tortilla de patata pequeña 3,50 €

LOS MAYORES DE MORATALAZ RETOMAN LAS ACTIVIDADES

Los centros de mayores de Moratalaz han comenzado a retomar algunas de sus actividades presenciales como las clases de gerontogimnasia, las rutas "Caminar por el barrio" y el servicio de podología.

Una vuelta que "les permite mantener en buen estado su salud física y mental y, al mismo tiempo, cuidar y ampliar sus relaciones sociales", en palabras de la concejala del distrito, Almudena Maíllo, quien asistió a una de las clases de gerontogimnasia al aire libre que tienen lugar en el parque junto al Centro de Mayores Moratalaz.

Estas sesiones de gerontogimnasia, organizadas por el Servicio de Animación, se celebran en grupos reducidos, con inscripción previa, los lunes y jueves, de 11:00 h a 13:00 h en los dos parques que hay detrás del Centro de Servicios Sociales y del Centro de Mayores Moratalaz. La intención

municipal, como ha subrayado la concejala, es "ir ampliando los grupos en función de la demanda".

También, en grupos reducidos y con inscripción previa, han vuelto las rutas "Caminar por el barrio", que unen actividad física y un mejor conocimiento de las singularidades del distrito. Se realizan los martes a las 10:00 h y las 11:00 h y parten de la estación de metro de Pavones.

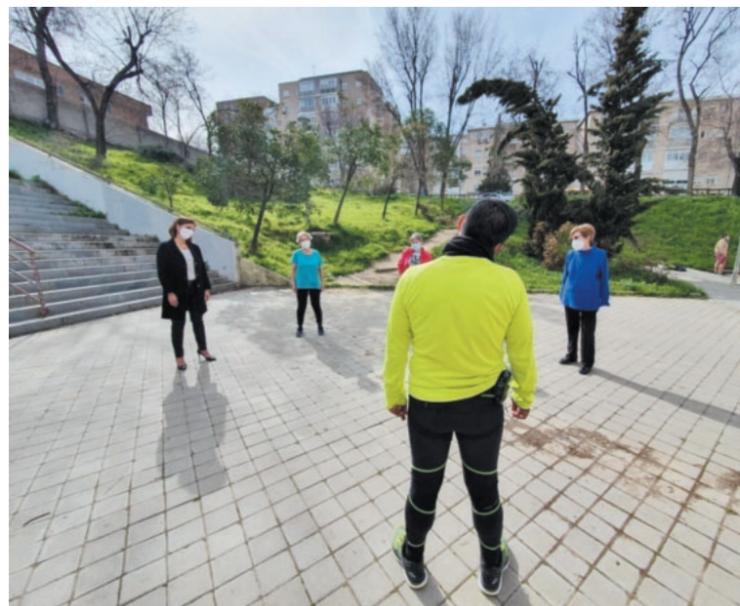
Y otro servicio que se ha retomado de forma presencial desde el pasado día 12 es el de podología en el Centro de Mayores Isaac Rabin. Para beneficiarse de este servicio, que se presta con las medidas sanitarias de seguridad

necesarias, hay que reservar cita previamente en el teléfono 911 950 056.

Continúan las actividades online

Hasta que se normalice la situación sanitaria, se continúan realizando actividades de manera telemática con talleres online de gimnasia, fotografía, vida saludable, inglés, cocina, teatro, tecnología o memoria.

La oferta de estos centros se complementa con actividades monográficas ligadas a las efemérides como el Día Mundial contra el Cáncer o San Valentín. En marzo, cobran especial protagonismo las propuestas conmemorativas del Día



Internacional de la Mujer. Todas estas actividades se organizan tras consultar con los mayores sus intereses y motivaciones.

También se mantiene el servicio de seguimiento psico-

social telefónico, puesto en marcha los primeros días de la pandemia y realizado por los profesionales de los centros de mayores en coordinación con el Departamento de Servicios Sociales de la junta municipal. /

COLEGIO BILINGÜE C.E.I.P. REAL ARMADA

cp.realarmada.madrid@educa.madrid.org

EXCELENTES RESULTADOS EN PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO

Comunidad de Madrid

Colegio Bilingüe

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS VIRTUALES

EN NUESTRA WEB PUBLICAREMOS LOS DÍAS

<https://ceiprealarmada.com>

INSTALACIONES

- Amplios patios
- Gimnasio
- Biblioteca
- Moderno comedor con cocina propia y aire acondicionado.
- Rocódromo
- Aula de Música Digital
- Huerto Escolar

SERVICIOS DEL CENTRO

- Acogida de alumnos desde las 7:30 hasta las 18:00, con posibilidad de desayuno o merienda.
- Comedor escolar con cocina propia y aire acondicionado.
- Servicio de cambio de ropa **gratuito** para los más pequeños.
- Enfermera.

NUEVAS TECNOLOGÍAS

- Desarrollamos una amplia diversidad de actividades en distintos tipos de plataforma web.
- Contamos con Pizarras Digitales, Pantallas interactivas y Tablets.
- Todas las aulas están dotadas con equipos informáticos y conexión a internet.
- Laboratorio de inglés.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

- Ballet
- Yudo
- Patinaje
- Karate
- Pintura
- Baloncesto
- Inglés
- Taller
- Informática
- Co...

SOMOS BILINGÜES DESDE LOS 3 AÑOS HASTA 6º DE E.P. CONTAMOS CON AUXILIARES DE CONVERSACIÓN

Calle Corregidor Juan Francisco de Lujan 114; 28030, Madrid; Teléfono/Fax 917 736 583

<https://ceiprealarmada.com>

UNA ESCUELA DE MÚSICA PARA SOÑAR

No podríamos estar más contentos por semejante obra, pues va a dignificar, como hace la arquitectura bien planteada, todo lo que allí se celebre e interprete, y va a ser la casa de cientos de músicos que pasarán por sus pasillos. Felicidades vecinos, porque esta Escuela de Música seguro que nos va a dar muchas alegrías y va a ser un referente en la ciudad. ¡Larga vida a la música! -

GALERÍA DE FOTOS



Alberto Barberá

El pasado 3 de febrero llegó el día tan esperado para muchos vecinos y amantes de la música. Construido en un tiempo record pese a la pandemia y los años de abandono del proyecto, la Escuela de Música de Moratalaz puede presumir de ser posiblemente el mejor edificio público de Moratalaz. Habrá que verlo funcionar, pero las primeras impresiones son fantásticas.

A todos nos hubiera gustado una inauguración por todo lo alto, con música, vecinos y todos los medios, la ocasión no merecía menos, pero los tiempos actuales nos dejan muy poco margen para celebraciones. No obstante contó con un visitante ilustre que engrandeció el momento: el alcalde José Luis Martínez Almeida.

Con sus 2.400 metros cuadrados de superficie, la Escuela de Música, a la que aún hay que ponerle nombre, sobresale con elegancia y poderío en la calle Corregidor Diego de

Valderrábano, al lado justo de la Parroquia de la Presentación de Nuestra Señora. Sin embargo lo mejor está por dentro...

Gracias a la Junta Municipal pudimos ser el único medio en acudir a la inauguración y ver en primicia el interior del recinto. Y si te gusta por fuera, por dentro es impresionante. El cuidado por los pequeños detalles y el uso de una madera limpia y cálida dignifica sobremanera las futuras notas que sonarán por toda la escuela, una vez empiece a bullir de música y alumnos.

Y es que según entras ya cuentas con un pequeño jardín a mano izquierda donde seguro habrá futuros conciertos o se podrán realizar actos. Una vez dentro del recinto, a la derecha siguiendo el olor y color a madera se encuentra el acceso principal al salón de actos, en el que nos detendremos más adelante dada su espectacularidad. De frente te encuentras unas grandes cristalerías que te enseñan un jardín zen con piedrecitas, al que puedes bajar por unas largas escaleras en el late-

ral. Y a la izquierda comienzan los despachos y las clases, teniendo en la planta de arriba el grueso de ellas. Los pasillos por su parte juegan con los verdes, negros y color madera.

Al tratarse de una escuela de música hay dos tipos de aulas, unas pequeñas y otras más grandes. Las primeras están orientadas a clases en solitario o con muy pocos alumnos y las otras se dedicarán a clases grupales, teóricas o corales. En la planta baja hay dos aulas de música y una de percusión, a parte de las salas de profesores, secretaría y recepción. En la de arriba hay seis aulas de las pequeñas, con unos 14 metros cuadrados de superficie cada una.

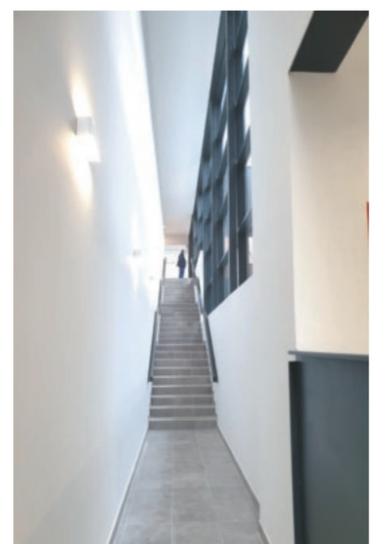
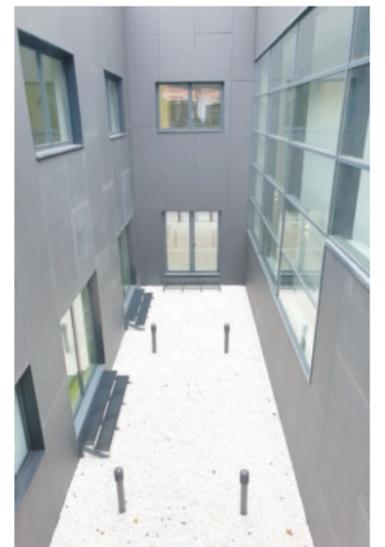
Y volvemos al salón de actos, o auditorio, porque de veras merece la pena pararse un poco en ello. Para empezar su tamaño es gigantesco, teniendo de lejos más capacidad y altura que cualquier edificio de Moratalaz. La acústica, como no podía ser de otra forma, es magnífica y la disposición del escenario mostrará

al graderío una visión amplia, limpia y agradable de las futuras obras a interpretar. Y el detalle de la madera... el uso específico de este material, en el tono en el que está y lo que transmite hace el lugar más amplio y a su vez tremendamente acogedor y noble.

No podríamos estar más contentos por semejante obra, pues va a dignificar, como hace la arquitectura bien planteada, todo lo que allí se celebre e interprete, y va a ser la casa de cientos de músicos que pasarán por sus pasillos.

En estos meses venideros se irán haciendo los concursos públicos para la contratación de personal y servicios, antes del verano empezarán las inscripciones y después será el momento que tanto esperamos, cuando la escuela cobre vida con el propósito para el que fue construido.

Felicidades vecinos, porque esta Escuela de Música seguro que nos va a dar muchas alegrías y va a ser un referente en la ciudad. ¡Larga vida a la música!



POR EL DÍA DE LA MUJER

El 8M es el Día Internacional de la Mujer y por tanto durante todo el mes de marzo se van a celebrar talleres y actividades a los que las vecinas del distrito van a poder sumarse y seguro sacarle provecho. En el distrito son las siguientes...

BUENOS DÍAS ESTIRANDO

Los lunes a las 10h. se configura un espacio para aquellas que quieren seguir una práctica supervisada de estiramientos, movilidad y tonificación acompañada generando así efectos positivos sobre cuerpo y mente.

PASEOS PARA TEJER REDES ENTRE NOSOTRAS

Paseos saludables con una facilitadora y compañeras del Espacio. Dirigido a mujeres que necesiten relacionarse, salir a dar un paseo y compartir un espacio al aire libre. Habrá un número máxima de personas, 5 en cada salida con turnos rotatorios, y se saldrá los lunes a las 12h o los miércoles a las 17h.

CLUB DE APOYO AL EMPLEO

Espacio destinado a mujeres que se encuentren en búsqueda activa de empleo. Se compartirán ofertas de trabajo relacionadas con los diferentes perfiles profesionales y se construirán nuevas estrategias e itinerarios a través de los cuales acceder autónomamente a ofertas de empleo (público y privado). Todos los martes a las 10 horas.

LA CARA OCULTA DE LAS "VILLANAS"

¿Qué tienen en común todas las villanas de las películas? ¿Qué estereotipos y rasgos característicos las definen?



¿Sabes las historias y leyendas que hay detrás de ellas? Conoce sus caras ocultas y las violencias que las rodean también a ellas, ponte en su lugar y representa, con otras villanas, soluciones creativas a sus situaciones personales. Un espacio de disfrutar con el teatro y diferentes juegos mientras descubres historias jamás contadas. Los martes de 17 a 19 h.

APLÍCATSE CON LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS: REDES SOCIALES, VIDEOLLAMADAS Y ENTRETENIMIENTO EN INTERNET

Los martes a las 12.30h. se impartirán nociones de manejo de plataformas digitales y herramientas tecnológicas,

útiles para comunicarnos con nuestros seres queridos y entretenernos en nuestro día a día

ENTRENAMIENTO CEREBRAL PARA NUESTRA MENTE, CUERPO Y EMOCIONES

A las 11h. los jueves habrá un taller dirigido a la realización de ejercicios que favorezcan la conexión mente-cuerpo-emociones, mediante la puesta en práctica de estrategias que ayuden a mejorar la manera en cómo nos sentimos y actuamos.

CONOCIENDO MI CEREBRO: AUTOCONTROL EMOCIONAL

Este monográfico se centrará en conocer en qué consiste la disonancia cognitiva y cómo ésta nos suele llevar al autoengaño. Únicamente habrá una sesión, que será el lunes 22 de marzo a las 17 h.

Todas estas actividades y más que realizan y llevan realizando todo el año se desarrollan en el Espacio de Igualdad María Telo, ya sea de manera presencial o telemáticamente

Por si aún no ubicas el espacio, lo puedes encontrar en la Calle Camino de los Vinateros 51, o contactar con ellas al 91 752 07 89.

¡NOS TRASLADAMOS!**G&M**
CLINICA DENTAL**NUEVA DIRECCION**
C/ Arroyo Fontarrón, 47
910 026 554 - 603 17 54 18**Don José II**
CAFETERIA CERVECERIA**LAS MEJORES TOSTAS**
DEL BARRIO**¡Visitenos. le esperamos!****DESAYUNO DON JOSÉ**
CAFÉ + BARRITA
+ ZUMO NARANJA NATURAL
3,50€**GRAN TERRAZA**C/ Hacienda de Pavones, 11 (Junto Plaza del Encuentro)
Tel.: 91/ 242 64 04 (Moratalaz)**LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO****ALIMENTACIÓN**
FRUTERÍA - BEBIDAS - REFRESCOS
HORNO DE PAN - CONGELADOS**HORARIO:**
Lunes a Viernes (de 8:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30)
Sábados y Domingos (de 8:30 a 14:00)C/ PICO DE LOS ARTILLEROS, 13 - 28030 MADRID
TEL.: 91 772 07 67 [8º DE MORATALAZ]**la perla**
MARISQUERÍA**MARISCADAS • PAELLAS • RACIONES • TOSTAS**
MENÚ DIARIO • MENÚ FIN DE SEMANA

También para llevar:

PAELLAS - MARISCADAS - RACIONES

Lo mejor de nuestra casa directamente a su mesa

CONSÚLTENOS

T. 91 437 84 02

Avda. de Moratalaz, 185 - 28030 Madrid

TERRAZA TODO EL AÑO

FG **FELIX GONZALO**
CARNICERÍA - CHARCUTERÍA DE CALIDAD
www.carniceriafeligonzalo.com**GÉNEROS DE PRIMERA CALIDAD**➤ TERNERA ASTURIANA "I.G.P. CERTIFICADA"
➤ AUTÉNTICA TERNERA GALLEGA CON "I.G.P. CERTIFICADA"
➤ ESPECIALIDAD EN CORDERO LECHAL Y CABRITO DE SORIA
➤ JAMONES Y EMBUTIDOS SELECTOSCamino Vinateros, 47 - 28030 Madrid
Tel.: 91 437 35 09 (Moratalaz)

¡¡ AHORRE TIEMPO !!

HAGA SU PEDIDO POR WHATSAPP: 640 724 183

EL FUTURO DEL MERCADO

En 1971 en la calle Cañada, tan sólo 10 años después de que se edificara el Mercado de Moratalaz, fruto del crecimiento exponencial del distrito y con

Alberto Barberá

Durante los años 2010 y 2011 se acometió una profunda reforma de las instalaciones y los equipamientos del mercado, para darle un aspecto más renovado y mejorar el servicio 40 años después de su construcción.

Ya han pasado casi 50 y sus galerías han sido testigos de miles y miles de vecinos, día tras día, aguantando crisis, malos tiempos y pandemias. Muchos de los comercios que lo integran han visto a varias generaciones de una misma familia y representan a la perfección lo que es el comercio de barrio.

Durante todo este tiempo han sido los propios comerciantes a través de la Asociación de comerciantes minoristas del Mercado de Moratalaz los que han gestionado el mercado, impulsado campañas, definido cuotas de adhesión y a fin de cuentas equilibrando entre el interés de los propios comercios y la estabilidad económica y funcional del espacio comercial.

La supervivencia de sus negocios ha dependido de ellos durante este tiempo y parece ser que lo han sabido hacer francamente bien.

Pese al expertise y la historia que arrastra, el status quo irremediamente ha cambiado en estos últimos meses. De momento no sabemos si para bien o para mal, pero lo que está claro es que cambio va a ser. Motivado por la Ordenanza de Mercados Municipales que se modificó el 22/12/2010 y que establece la necesidad de una empresa/asociación "gestora" para teóricamente simplificar las gestiones.

Parfraseando el texto, se aduce lo siguiente: "La regulación anterior mantenía una importante intervención del Ayuntamiento en la gestión indirecta, estableciendo un marco relacional triangular y complejo con los concesionarios de los mercados y los usuarios de los locales, en el que, por una parte, se exigía el visado de los contratos de ocupación suscritos entre concesionarios y usuarios y, por otra parte, se disponía de facultades frente a los usuarios y a favor de los concesionarios por el incumplimiento de sus obligaciones contractuales.

En contraposición a ello, esta ordenanza surge con el espíritu de otorgar a los concesionarios mayor autonomía en la gestión del servicio, dotándoles además de los medios



necesarios para conseguir que dicha gestión sea más moderna, más ordenada, más eficaz y, sobre todo, más flexible."

Esto ha llevado a que haya un concurso público abierto donde se ha podido presentar cualquier empresa/asociación, independientemente de su relación con Moratalaz, estableciendo una oferta de gestión y beneficios.

Han sido 3 las presentadas: una de la propia Asociación de comerciantes minoristas del Mercado de Moratalaz, otra de la empresa Global Arrakis y la

ganadora, Rya Resid

El sistema para la concesión establece que quien gana la adjudicación, es decir, quien gana el concurso, es el que tiene el interés económico en la explotación (no necesariamente el propietario) para los propios comercios. La concesión, si puede ser, es a título de gestión y beneficio.

La oferta de la Asociación de comerciantes minoristas de Moratalaz, fue su oferta, estableciendo un canon fijo y una variable del 96%, un



MERCADO MUNICIPAL DE MORATALAZ

...caran las primeras casas de la zona, se erigió el Mercado Municipal en el afán de dar solución a las necesidades de los primeros vecinos.



Resulta cuanto menos curioso que la Asociación, que no busca beneficios pues lo integran los propios comercios, haya llegado hasta donde haya llegado como tope con su oferta y que luego, si comparamos las dos empresas, exista tanta diferencia cuando en ambos casos, como es lógico, habrían de buscar un beneficio pues ni son asociaciones ni son Ongs y buscarán que les sea económicamente atractivo el negocio.

Lo que esperan los propios comercios es que este poco margen de beneficios luego no les explote a ellos en la cara, pues a partir del primer año será la empresa concesionaria la que defina las cuotas a pagar, los cargos extras que puedan generarse con los distintos servicios, las condiciones de trabajo y todas las variables a fin de cuentas que van a depender los próximos 25 años de esta empresa.

En el Capítulo 3, Artículo 21 (Obligaciones económicas de los concesionarios) de la Ordenanza de Mercados Municipales del 22/12/2010 se establece que:

“Los concesionarios de los mercados asumirán las obligaciones económicas derivadas del contrato de concesión administrativa y de la gestión del mercado, sin perjuicio de su repercusión posterior a los usuarios de los locales, conforme a lo establecido en este título y en el correspondiente contrato de concesión administrativa.”

Por lo que estamos seguros de que la propia Junta de Distrito de Moratalaz velará por los intereses de estos comercios, sus familias y sus clientes; pondrán la lupa para comprobar que no empeora la calidad del servicio ni las condiciones de trabajo; y protegerá a los comercios existentes en pro de que sigan la estela que empezaron hace 50 años, no permitiendo una guerra de oferta y demanda que pueda desplazarlos en pro de los beneficios de una empresa que ha podido planificar mal.

El Mercado de Moratalaz y sus grandes profesionales se merecen poder seguir trabajando igual o mejor que antes, y también nosotros como vecinos y clientes merecemos que el servicio no decaiga. Ya que el sistema montado no va a permitir en los próximos 25 años que ellos mismos sean los que gestionen su propio espacio de trabajo, su buena continuidad va a depender del buen hacer de la empresa Rya Residencias y que Moratalaz esté encima para velar por los intereses de todos.

encias.
concesión, a 25 años,
n tenga mejor pun-
nien sea más econó-
nte para el ayunta-
ariamente también
erchios) se hace con
de acreditar la viabi-
ación, en palabras de
umamente generosa,
on fijo del 25% y uno
a propuesta que les

dejaría, según comentan, con lo justo no para obtener beneficios, sino para mantener los gastos que durante 50 años han estado acostumbrados a lidiar. La empresa Global Arrakis actuó como se presupone a una empresa que busca algo de beneficios, estableciendo un canon fijo del 15% y uno variable del 70%. La sorpresa fue cuando la última empresa, Rya Residencias, estableció un fijo del 45% y uno variable del 100%, una oferta sumamente atractiva para el ayuntamiento pero que le dejaría a la empresa casi sin beneficios salvo que el mercado empiece a funcionar mejor que nunca, sin pandemia ni problemas mediante.



ALQUILE O VENDA, ENFOKE VIVIENDA!!
Calle Corregidor Alonso de Tobar, 16 Local
912 773 273
moratalaz@enfokeviviendas.es

VALORACIONES GRATUITAS
CERTIFICADO ENERGÉTICO
TRAMITACION DE HERENCIAS

ES TIEMPO DE ENFOCARSE EN LO QUE REALMENTE IMPORTA!
Llámenos sin compromiso y le informamos.



POLLOS ASADOS
50 aniversario
LA CAÑADA

La Cañada, 32 - 28030 MADRID

ABIERTO:
* De Lunes a Domingo
sólo por las mañanas
de 8:30 a 16:00 h.

91 773 20 26



Librería
MILIBRO

C/ Camino de los Vinateros, 108
(Moratalaz) - Tel.: 91 163 76 23
milibrolibreria@gmail.com

Síguenos



El palacio de Martina

CONFECCIÓN E INSTALACIÓN
CORTINAS - VISILLOS - ESTORES
PANEL JAPONÉS - ENROLLABLES, ETC.
ROPA DE HOGAR

C/ Marroquina, 40
Tel.: 91 437 61 84
contacto@elpalaciodemartina.es



REHABILITACIONES
CUTIM, S.L.

- * IMPERMEABILIZACIÓN
- * CUBIERTAS
- * TEJADOS
- * FACHADAS
- * REFORMAS

GARANTÍA 10 AÑOS
FINANCIACIÓN ESPECIAL
COMUNIDADES

C/ Entre Arroyos, 3 - Local
28030 MADRID
Tel.: 914 375 130
Tel. y Fax: 914 370 772
E-mail: cutim@cutim.e.telefonica.net
info@rehabilitacionescutim.es



LA ASOCIACIÓN ATLÉTICA DE MORATALAZ SE COME FEBRERO

El hambre de resultados de la Asociación Atlética de Moratalaz no conoce límites y sin lugar a dudas los atletas han tenido un mes de febrero para estar orgullosos. Distintas competiciones, categorías varias, pero todos peleando por hacerse un hueco en el podio y estar en continua evolución como atletas. Este ha sido el mes glorioso del club...

CAMPEONATO DE MADRID DE PISTA CUBIERTA

Durante los días 6 y 7 de febrero se disputó el Campeonato de Madrid de Pista Cubierta en las pistas de Gallur. Mario Olivas consiguió la sexta posición en la final de 60 m.l. (metros lisos) con un tiempo de 7"17. Sophia I. Molina continuó con su racha de buenos resultados, finalizando en 60 m.v. (metros vallas) con un tiempo de 9"01 y la sexta plaza.

Elsa Marina Pool terminó cuarta en longitud con 4'81 mts., recuperando poco a poco su anterior estado de forma. Patricia San Román consiguió la medalla de plata en triple con un salto de 10'15 mts.

Gullermo Carrero terminó en la final de 400 m.l. por tiempos en la séptima posición con 55"98; Celia Martínez, en la misma prueba, fue sexta con 1'00"70. Por último, Andrea Baños obtuvo la cuarta posición en 800 m.l. con un tiempo de 3'02"84.

Al mismo tiempo se celebró la prueba de 3000 m.l. del Absoluto donde Jorge Fresnillo consiguió una magnífica marca de 8'21"24, lo que le dio la cuarta posición.

El fin de semana siguiente, en el Absoluto en pista cubierta, Iván Poza terminó 3º en 200 m.l. con un tiempo de 21"98 y Jonathan Hernández fue 5º en 800 m.l. con un tiempo de 1'54"44. En peso, Francisco J. Pavón consiguió la 5ª plaza con 12'00 mts. y Carlos Solís la 6ª con 11'48 mts. Andrea Valiente, también en peso, finalizó 6ª con 6'23 mts; Andrea Garde quedó 2ª en 60 m.l. con un tiempo de 7"77; mientras que Elsa Marina fue 7ª en longitud con 5'03 mts. Al mismo tiempo se realizó un control, en el que Juan Carlos Rodríguez volvió a cosechar otro récord de Madrid M65 en 60 m.l. con 8"19. Por su parte, Manuel Reyes saltó en altura 1'36 mts.



CAMPEONATO DE MADRID DE LANZAMIENTOS LARGOS DE INVIERNO

En Moratalaz actuaron los lanzadores de martillo en el Campeonato de Madrid de lanzamientos largos de invierno. Marta D. Laínez llegó a 18'40 mts., Moe Matsumoto 24'28 mts., Purificación Durante llegó hasta 30'98 mts., muy cerca de su récord personal; y Esther Auz 19'90 mts.

Por su parte los chicos, Luis Urrea récord de Madrid M60 con 5 kg. al lanzar 44'69 mts., Juan J. Santos 43'57 mts., Miguel González 42'86 mts., Carlos Solís 35'43 mts. y Fco. Javier Pavón 28'04 mts.

El atleta Félix Alonso compitió en la prueba de jabalina, consiguiendo la 9ª plaza con un lanzamiento de 28'72 mts. con la jabalina de 800 gr.

CAMPEONATO DE ESPAÑA

La atleta Sophia I. Molina consiguió los dos primeros puestos en el Campeonato de España, en las dos pruebas que competía: pruebas combinadas con una excelente primera plaza, consiguiendo su mejor puntuación, con 3808 puntos: en las pruebas de 60m 8,83 (mmp), altura 1,78, peso 10,61 (mmp), longitud 5,52 (mmp) y en 800 2,34,77. Fue un dominio total. En la prueba de altura, indivi-



Sophia I. Molina

dual, consiguió la primera plaza con una marca de 1,76 m. Impresionante.

Por su parte Adrián Pajarón, competía en pruebas combinadas, después de haberlo hecho la semana anterior en Oviedo, ganándose la plaza consiguiendo la segunda posición del Heptatlón. Esto le llevo a competir dos semanas seguidas en pruebas combinadas. Adrián, lo luchó, consiguiendo una séptima plaza con 4327 puntos, sus marcas en pruebas fueron: 60m 7,74, longitud 6,58, peso 8,75, altura 1,77, 60m 10,00, pértiga 4,00, y 1000ml, 2,46,47. En esta última prueba corrió muy bien consiguiendo la segunda plaza.

CAMPEONATOS SAN SEBASTIÁN- MADRID- CATALUÑA

Cesar Pérez volvió a tomar la salida en una prueba de 1500 m.l. en San Sebastián, cerrando su actuación con un tiempo de 4'35"75, superando su Récord de España M60 en pista cubierta.

En Valdemoro se desarrolló el 100 Campeonato de Madrid individual de Cross, donde Jorge Fresnillo finalizó en 6ª posición en la categoría senior, con un tiempo de 32'08". En la categoría sub20 femenina, Irene Terciado fue 7ª con un tiempo de 25'14"; mientras que Francisco de Asís Sanz fue 23ª con 35'34" en la categoría sub20 masculina.

Jesús Ramos participó en el Meeting Internacional de Cataluña. Salió en la prueba de 3000 m.l. y la finalizó en 7'53"90.

CAMPEONATO DE MADRID MASTER DE LANZAMIENTOS LARGOS DE INVIERNO

El día 20 se desarrolló en Vallehermoso la prueba de jabalina, donde Félix Alonso consiguió el oro en la categoría M60 (de 60 a 64 años), al lanzar la jabalina de 600 gr. hasta 33'57 mts.

Al día siguiente se organizó la prueba de martillo y en la

categoría M40 Carlos Solís consiguió la segunda posición al lanzar el martillo de 7'260 kg. hasta los 36'40 mts. En la categoría M45 venció Miguel González, al lanzar el mismo artefacto hasta 42'23 mts., siendo Pedro Ortego segundo con 33'73 mts. En la categoría M60 ganó Luis M. Urrea, que lanzó con el martillo de 5 kg. hasta 43'58 mts. También consiguió el triunfo en la categoría W55, Purificación Durante al lanzar con el martillo de 3 kg. hasta 30'51 mts.; misma posición que Ester Auz en la categoría W65 con un lanzamiento de 29'99 mts.

CAMPEONATO DE ESPAÑA ABSOLUTO EN PISTA CUBIERTA

El 19, 20 y 21, con la acumulación de triunfos de todo el mes, participaron en el Campeonato de España Absoluto en pista cubierta Sophia I. Molina (cosechando un mes de febrero increíble) en la modalidad de pentatlón y altura; y Jesús Ramos en la prueba de 3000 m.l.

Sophia realizó una competición de gran nivel en el pentatlón. Ha superado su marca personal en el 60 m.v. con un tiempo de 8'73; en la longitud con 5'56 mts.; en el salto de altura con 1'84 mts. y en el 800 m.l. con 2'32"94, lo que le valió para sumar 3919 puntos y alcanzar la 5ª posición.

Al día siguiente participó en la prueba individual de salto de altura, donde consiguió una marca de 1'81 mts. y consiguiendo la primera posición de la competición.

Por su parte, Jesús Ramos consiguió clasificarse para la final de 3000 m.l., al realizar en la ronda semifinal un tiempo de 8'03"81 y la 5ª posición. En la final, donde todos los atletas habían conseguido la mínima de participación para el Campeonato de Europa de pista cubierta, Jesús tuvo un estupendo resultado, al finalizar 7º con un tiempo de 8'30"99.

EL "HOYO" DE MORATALAZ SE RENUEVA

Esta propuesta que surgió del Foro Local de Moratalaz y fue votada por los vecinos en los ya extintos Presupuestos Participativos, 3 años después la Junta del distrito la ha llevado a cabo y desde primeros de mes se pueden observar las mejoras.



nentes de accesibilidad tal y como obliga la normativa y así se tendría otro espacio para poder utilizar también durante las fiestas del distrito."

Esta propuesta que surgió del Foro Local de Moratalaz y fue votada por los vecinos en los ya extintos Presupuestos Participativos, 3 años después la Junta del distrito la ha llevado a cabo y desde primeros de mes se pueden observar las mejoras.



En la confluencia de la Calle Fuente Carrantona con Hacienda de Pavones hay un auditorio al aire libre conocido como "el Hoyo" en el que además hay una pista deportiva. En el 2018 se acondicionó mejorando la instalación eléctrica para poder realizar actividades

de tipo cultural como cine de verano o títeres, así como acontecimientos deportivos. Sin embargo, como este auditorio no es accesible para personas con movilidad reducida y/o usuarias de silla de ruedas, es imprescindible la realización de las obras parti-

El pasado 8 de octubre empezaron las obras, que han supuesto un coste de 198.976,51 euros. Se han centrado principalmente en mejorar la accesibilidad con la construcción de rampas de acceso, tremen-

damente necesarias dadas las características del auditorio para que tengan acceso personas con movilidad reducida.

Pero también se han renovado las pistas deportivas, se han tapado las grietas y se ha dado una buena mano

de pintura, respetando por lo que se ve los grafitis.

Esperamos que llegue pronto el momento en el que se pueda volver a llenar con una celebración, pero por el ahora hay que aprovechar la clara mejora de las instalaciones como se pueda.

¿PENSANDO EN SU FUTURO?



✓ "A este colegio vino mi marido cuando lo abrieron; aquí han estudiado mis dos hijos y aquí está mi nieta" (Charo: coordinadora de comedor).
 ✓ "Este era mi cole de pequeña, y ahora he vuelto a hacer mis prácticas en Educación Infantil" (Silvia: antigua alumna, estudiante universitaria).
 ✓ "Es un cole muy familiar; hay muy buen ambiente" (Patricia: Presidenta de la AMPA).



COLEGIO MENÉNDEZ PIDAL-MADRID

C/ ENCOMIENDA DE PALACIOS, 85. MADRID 28030 TELF:917736781-web: site.educa.madrid.org/cp.menendezpidal.madrid



VISITAS VIRTUALES EN DIRECTO
 COLE CON JORNADA CONTINUA EN MORATALAZ

Antiguo "Héroes de Cuba y Filipinas"

PUBLICAREMOS ENLACE EN LA WEB
 10 y 18 de MARZO a las 16:15 horas

PLAN DE ESTUDIOS
 Alternativa Bilingüe
 Horario ampliado Lengua Española e Inglesa
 Arts: Plástica en Inglés

TECNOLOGÍA EN LA ESCUELA
 Aulas con Pizarras Interactivas
 Aula de Informática y Tablets.
 Programación y Robótica.
 Proyecto: "AYUDA A LA DISLEXIA"

SERVICIOS DEL CENTRO
 HORARIO DE 7:30 A 17:30 h.
 Acogida matinal
 Comedor - Ludoteca
 Extraescolares (AMPA)
 Becas y gratuidades (Ayuntam)

EDUCACIÓN INTEGRAL E INCLUSIVA
 Emocional - Intelectual - Social - Cívica
 Lectura - Teatro - Música - Danza - Deporte
 Ciencia - Naturaleza - Huerto escolar - Reciclaje
 Ecoembes - Salud y Alimentación: fruta y leche
 Prevención acoso escolar y cyberacoso

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
 Centro Preferente Autismo
 Pedagogía Terapéutica
 Audición y Lenguaje
 Compensatoria
 Orientación Educativa

¿DÓNDE PUEDO ADQUIRIR EL INFORMATIVO DE MORATALAZ?

RED:

- . ALQUILE O VENDA, "ENFOKE VIVIENDA":
Corregidor Alonso de Tobar, 16 - Local
- . AR VIVIENDA (ROCÍO CASTRO):
Camino de Vinateros, 146
- . ORTOTEM (ORTOPEDIA TÉCNICA MORATALAZ):
Camino de Vinateros, 111
- . RELOJERÍA "GRECO" JOYERÍA:
Camino de Vinateros, 111
- . LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO:
C/ Marroquina, 70 (El Índalo y la Bruja)
- . GENERALI (SEGUROS):
C/ Marroquina, 86 - Local 3
- . LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO: Alimentación, Pan, Fruta...
C/ Pico de los Artilleros, 13
- . LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO:
C/ Mario Cabré, 31 (Esquina Fuente Carrantona)

¿Eres un comercio y te gustaría formar parte de esta Red Preferencial? Contáctanos al Teléfono: ➔

616 73 87 88

DEDICADO A TODO AQUEL, QUE SE SIENTA IDENTIFICADO

"19 de Marzo: Día del Padre"

Cuánto te quiero mujer, por cuidar tanto de mí, por darme todo tu amor, sin pedir nada de mí. Entraste fuerte en mi vida, por eso te quiero tanto y por quererme tú a mí, y darme esos dos hijos, que iluminan nuestro hogar, y que hace que nuestro amor, cada día sea más grande, y que haya tanta felicidad.

Cariño, ya se acerca el Día del Padre y no sé qué regalarte.

No quiero nada mujer, solo quiero que tu amor siga tan bello y tan grande.

Con eso tengo bastante, por cuidar tanto de mí y cuidar de nuestros hijos, y hacer como ya haces un matrimonio feliz... con eso tengo bastante.

Vicente Gómez Jaras



MIS RECUERDOS...

Juan A. Barrio

Siguiendo con los relatos que iniciamos en números anteriores de este Informativo, con relación a los trabajos, herramientas, costumbres, etc., etc., que había en mi pueblo y alrededores, voy a hablar de...

"LA RADIO"

El pasado 13 de febrero iba escuchando una emisora en el coche y me enteré que se celebraba ese día *el día mundial de la radio*.

Esto me dio la idea de escribir este mes lo que yo recuerdo de la radio en mis años de niño y lo que me contaban de tiempos anteriores.

Las emisoras de radio empezaron a emitir sobre los años veinte, del siglo pasado y el principal impulsor de las emisiones fue un italiano apellidado **MARCONI**.

Recuerdo que una de las marcas de aparatos de radio que se vendían era precisamente Marconi. También Philips, Iberia...

Las emisoras no emitían las 24 horas como ahora, sino que lo hacían en determinadas horas del día, donde podía haber más audiencia.



Una de las cosas más escuchadas eran las noticias, que se daban a mediodía, sobre las dos y media y por la noche, sobre las diez.

Las noticias se conocían como **"el parte"** y era debido a que durante la guerra civil en las noticias daban el parte de guerra (de cómo se iba desarrollando).

En aquella época (según me han contado, porque yo no lo viví), en el pueblo había solo dos aparatos de radio y los partidarios de un bando escuchaban la radio en una casa y los de otro en otra casa diferente. Cada bando tenía sus emisoras y daban las noticias que más interesaran a sus partidarios.

Todavía hoy, algunas personas mayores denominan a las noticias de la radio o los telediarios de la televisión como **el parte**, aunque son las noticias en general.



Por los años cincuenta ya iba habiendo algún aparato de radio mas y también seguían reuniéndose en casa de algún vecino o familiar de confianza para escuchar los diversos programas de radio que se emitían.

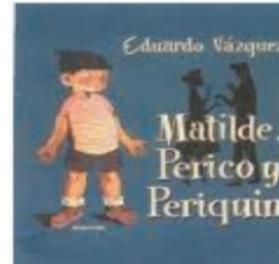
Uno de los programas más escuchados eran las radionovelas. Cada día emitían un capítulo de la misma. Casi siempre eran dramas que le sucedían a los personajes, que solían ser mujeres y niños; que después de muchos capítulos, solían tener final feliz.



El más famoso autor de radionovelas era Guillermo Sautier Casaseca y los actores que las interpretaban leyéndolas ante los micrófonos de la emisora más conocidos eran Juana Ginzo, Julio Varela, José Fernando Dicenta...

Las radionovelas de mayor éxito que recuerdo eran: **Ama Rosa, Lucecita, ...**

Otra serie muy conocida, en plan humorístico era **Matilde, Perico y Periquín** que eran los avatares de una familia con las travesuras de su hijo Periquín.



El autor de esta serie era Eduardo Vázquez y los actores que hacían las voces eran Matilde Conesa, Pedro Pablo Ayuso y Matilde Vilariño como Periquín.

Otro de los programas que tenía muchas seguidoras era **el consultorio de Elena Francis**, en el que se daban consejos para las relaciones de pareja, de cocina, de belleza, enfocado principalmente a las mujeres.

También había un horario de **canciones dedicadas**. La gente escribía a las emisoras para que un determinado día felicitaran a algún familiar o amigo normalmente por algún acontecimiento: cumpleaños, comuniones, bodas, santoral, etc., y le dedicaban una canción, pedida por quien escribía la carta.



Una emisora famosa era Radio Andorra, que se solía escuchar por la noche. Daban noticias habitualmente críticas con el Gobierno de España y también en canciones dedicadas se escribía para felicitar a personas que habían emigrado a Europa, principalmente a Francia y Alemania. Esta emisora también se escuchaba en dichos países.

Cuando ya comenzó a emitir la televisión, por los años sesenta, las radionovelas fueron decayendo y terminaron desapareciendo de la radio porque es más atractivo para la gente verlo en televisión.

Pero la Radio, sigue teniendo su espacio para la información, por su rapidez, para la música, para el entretenimiento, etc., porque se puede estar escuchando a la vez que se hacen otras cosas, cosa que no permiten otros medios. De hecho hay muchas cadenas de radio con muchos oyentes.

¿QUÉ HACER LOS “DÍAS SIN COLE”?

La concejal-presidenta Almudena Maíllo acudió al colegio Doctor Conde Arruga para conocer de primera mano lo bien que se desarrollan las actividades del programa "Días sin Cole" y saludar a los niños y educadores.

Desde hace unos años el ayuntamiento de Madrid, así como otros muchos ayuntamientos y las propias comunidades autónomas han visto como el ritmo frenético de nuestras vidas y trabajos a veces choca con las fiestas que pueden tener los hijos y que sin embargo pueden ser días laborables para nosotros.

En muchas ocasiones no tienes materialmente la posibilidad de quedarte con ellos y tampoco llevarlo con un familiar, por lo que toca buscar una persona para cuidarlo, un centro de ocio donde pueda pasarlo bien y ser atendidas sus necesidades y últimamente cada vez más centros de enseñanza que ofrecen la posibilidad de abrir sus puertas esos días y cuidarlos tan bien como lo hacen el resto de días, sólo que esta vez únicamente jugando.



Moratalaz no es una excepción y acoge en este curso gracias al programa ‘Días sin cole’ a los pequeños en distintos centros públicos del distrito, tanto de educación infantil como de primaria.

Esta iniciativa, como ya hemos dicho, pretende facilitar la conciliación



familiar y ofrece una alternativa a los padres del distrito para el cuidado de sus hijos en los días laborales no lectivos. Los centros actuales son el Martínez Montañés, Sainz de Vicuña y Doctor Conde Arruga.

El programa se desarrolla entre las 8:00 h y las 17:00 h y está

destinado a 30 niños de 3 a 12 años repartidos en tres grupos de diez alumnos por centro escolar y dirigidos por monitores con experiencia en la actividad. Además, incluye desayuno y comida para todos los participantes. Las distintas actividades de cada jornada tienen siempre dos elementos comunes: el juego como elemento integrador y una metodología participativa que fomente la creatividad, la comunicación y la socialización.

Por primera vez desde que el programa se puso en marcha en el distrito, se han cubierto todas las plazas y ha habido que establecer, incluso, una lista de espera.

El programa vuelve a finales de marzo, de cara a Semana Santa, y se llevará a cabo los días 26 de marzo y 5 de abril.



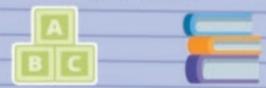
CEIP DOCTOR CONDE ARRUGA

¡VISITA NUESTRA PÁGINA WEB!

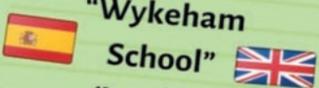
www.educa2.madrid.org/web/centro.cp.condearruga.madrid



LUDOTECA Y APOYO ESCOLAR GRATUITO (16-17H)



BILINGÜISMO CON AUXILIARES NATIVOS ESCUELA GEMELA "Wykeham School" (Londres)



VARIEDAD DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES (16-17H)



ASIGNATURA TIC, TABLETS, SNAPPET, SALA DE INFORMÁTICA Y PDI EN TODAS LAS AULAS



PROYECTOS SOLIDARIOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD



COMPROMETIDOS CON EL MEDIO AMBIENTE (EDUCAENECO)



SERVICIO DE CAMBIO GRATUITO (EDUCACIÓN INFANTIL)



JORNADA VIRTUAL PUERTAS ABIERTAS

23 de marzo

16:00h

Cita
cp.condearruga.madrid@educa.madrid.org

PRIMEROS DEL COLE (7:30-9:00)

COMEDOR 

LA PERCEPCIÓN DEL RIESGO

Desde que comenzó la pandemia la sociedad en su conjunto y la comunidad educativa específicamente, por el tema que nos atañe, ha tenido que cambiar radicalmente la forma de interactuar, los procesos, las medidas de seguridad y un sinfín de cosas que alteran la llamada normalidad.

Alberto Barberá

Estas últimas semanas el Instituto de Educación Secundaria Felipe II se ha visto envuelto en una polémica motivada por la situación grave en la que se encuentra una trabajadora, Marijose, a raíz de la enfermedad del covid, y la huelga que su compañero Jesús, también conserje del centro, mantiene hasta que se cambien sus condiciones de trabajo.

Lo que Jesús reclama, siendo además persona de riesgo como Marijose, es que el centro no le debería dejar permanecer sin una protección adecuada en una planta (la tercera) que bajo su punto de vista va a suponerle un riesgo para su salud, achacando el contagio de Marijose a su estancia ahí durante 4 días.

En el momento que se puso en contacto con el Informativo de Moratalaz el propio Jesús nos trasladó que la solución debería pasar bien por no tener que estar en esa planta o por la instalación de una cabina reglamentaria para protegerse del trasiego de los chavales, pero al meterse por medio el sindicato CNT-AIT se ha recrudecido la situación. Las comunicaciones que han estado realizando ya hablan de dimisión de la directora, que pida perdón ella y la junta directiva, que cese el acoso y que las medidas de protección sean las adecuadas. Todo, dicho sea de paso, con un lenguaje bastante beligerante y unas formas cuestionables (comunicados varios por las redes sociales, reparto de panfletos a los chavales, colocación de pancartas en la entrada o acceso a las bravas y sin identificación personal de tres sindicalistas que con muy malos modos exigían hablar con la directora – todo esto según nos cuentan en el centro).

Ante tal situación hemos podido saber cómo son las instalaciones del instituto y las medidas de seguridad que se aplican:

En un primer lugar, según entras tienes que acercarte a un termómetro situado en un tótem para que te mida la temperatura; en caso de salir con fiebre la máquina pita y te aíslan en una salita contigua, llaman a los padres del alumno y éste tendrá que hacerse las pruebas pertinentes y guardar la cuarentena. Uno de los conserjes (hay 5 cuando están todos) velará porque se lleve a cabo el proceso desde la distancia, mientras que otro está en el punto opuesto del pasillo donde también hay una salida al exterior. Entre ambos puntos se crea una corriente de aire al estar abiertas ambas puertas. Al lado justo de la puerta se halla una garita amplia de obra donde permanecen los conserjes que en ese momento según su cuadrante (hecho por ellos y rotativo) les toca estar. Los mismos que atenderán a los chavales en la entrada.

Cada pocos metros hay dispensadores de gel, así como marcas en el suelo que indican la dirección a seguir y unas cintas que diferencian un sentido del otro. Las ventanas de las clases permanecen abiertas en todo momento, con medidores de CO2 y normalmente las puertas de las aulas también



están abiertas, a fin de crear corrientes de aire.

Según subes, los pisos 1, 2 y 3 cuentan todos con la misma estructura. Al subir las escaleras a la planta dejas a tu espalda unas ventanas que están en todo momento abiertas y te encuentras con una forma de U. En la base de la U se coloca el conserje en una silla con una mesa (que puede mover a lo largo de la base a su gusto siempre y cuando no dificulte el paso) y los dos extremos son dos pasillos, algo estrechos, divididos en dos por una cinta, con las clases a ambos lados y unas ventanas al final que también permanecen abiertas.

Desde el primer momento que se reanudaron las clases los trabajadores reclamaron mascarillas FFP2 y después, a consecuencia de las corrientes de aire que se formaban y del frío, ropa de abrigo que pudieran llevar en el trabajo. Ambas cosas, así como mascarillas quirúrgicas, fueron proporcionadas por el centro.

Los baños que se pueden usar son los de la planta baja, con un aforo no superior a 3 personas y en el recreo están divididos por cursos, vigilado por 6 profesores.

Si bien los primeros cursos de la ESO tienen el modelo presencial, en los superiores y bachillerato alternan días presenciales con clases telemáticas, de tal forma que se baje el número de alumnos que coexistan a la vez en el centro.

A modo resumido estas son las instalaciones y medidas de seguridad del centro.

Ante la situación reclamada por Jesús, nos trasladan que se ha pedido la presencia del equipo de Riesgos Laborales de la Comunidad de Madrid (cuyos tiempos de respuesta no suelen ser cortos, dicho sea de paso) y que el pasado 25 de febrero llegó un cubículo provisional (mampara de metacrilato de 2 metros de alto cerrada por 3 lados y que se coloca encima de la mesa con una

pequeña abertura en el frontal para pasar objetos a través). Provisional al parecer porque siendo un centro regulado por la Comunidad de Madrid no se puede instalar al arbitrio lo que se quiera, sino que tiene que ser la propia Comunidad la que diga la viabilidad, el dónde, de qué manera, qué tipo de estructura homologada y quien la instala. Todo esto información que nos trasladó el propio centro.

Evidentemente nosotros no somos expertos en riesgos laborales, ni en covid, ni en implantación de medidas de seguridad, y honestamente da que pensar que haya alguna voz autorizada al respecto en general, pues si hablamos de aglomeraciones basta con coger el metro todas las mañanas, ver las manifestaciones que se han dado los últimos meses o comprobar los aforos y calles en Navidad. Un año después seguimos casi igual de perdidos que al principio. Y eso nos lleva al tema que copa el titular: la percepción del riesgo.

Se han transmitido instrucciones a todos los centros educativos de los protocolos a seguir, como organizarse y con qué medidas contar. Sin embargo, esas pautas algunas veces se pueden quedar cortas, desgraciadamente, pues es difícil estandarizar todas las situaciones posibles ya que cada centro es distinto, con una construcción distinta y unos condicionantes específicos.

Por eso es vital dos cosas, una que no depende tanto de los actores implicados y otra que sí.

La primera es que, dada la situación en la que nos encontramos de pandemia, las instituciones, burocracias y organismos oficiales sean más ágiles que en ningún otro momento. De ello va a depender que, si se detecta una falla, o visto desde el otro punto, una mejora para la seguridad, pueda subsanarse rápidamente sin tantos intermediarios y procesos.

La segunda depende totalmente de los

actores implicados y de su colaboración para avanzar. Si alguien detecta un problema, una situación mejorable que lo único que va a hacer es redundar en proteger la salud de los implicados, debiera ser vital una colaboración fluida, constructiva y resolutoria. Cuanto antes se analice el problema, se busque soluciones y se resuelva (o al menos minimice), mucho mejor.

En ambos casos el tiempo es fundamental, y la colaboración también.

Si estáis leyendo esto ahora es porque algo no ha funcionado en los primeros pasos de la resolución de este problema. Simplificando mucho los hechos, y sólo los hechos, Jesús y Marijose se reincorporaron a su puesto, en el pequeño lapso de tiempo que estuvo antes de enfermar trabajó, como todos los demás compañeros, y estuvo en la planta tercera. Se detectó que había contraído el covid y Jesús le trasladó al centro su preocupación y las necesidades que demandaba para sentirse protegido si iba a trabajar ahí. Se entiende por los hechos que la respuesta o la percepción que tuvo de la implicación del centro para resolver el problema no fue suficiente, y decidió ponerse en huelga de trabajo hasta que no mejorasen las condiciones. A partir de ahí se empezó a embarrullar, no se resolvió el conflicto en el mismo centro, y salieron los comunicados en redes sociales, nuevos actores entraron en escena como CNT-AIT y Distrito 14 con sus respectivas reivindicaciones. Finalmente, por la información que nos han trasladado, el centro está en el camino para llevar a cabo las mejoras en la seguridad.

¿Había alguna evidencia antes de su reincorporación que indicase que estar en ese puesto contraía más peligro que otros? Si nos basamos en cuantos de sus compañeros conserjes habían contraído el covid antes de Marijose en ese puesto, no, no lo había. Sin embargo, si se dan estos nuevos acontecimientos, ¿no es más resolutorio reexaminar las medidas de seguridad lo más diligentemente posible? Está claro que, ante la mínima sospecha, si hablamos de salud, se debe hacer todo lo necesario para intentar minimizar el riesgo.

¿Se puede cuantificar cuan necesaria y útil es una medida si ni tan siquiera conocemos maneras de examinar cuantitativamente la transmisión ni si las medidas que se adoptan son ya suficientes?

Si ni tan siquiera los dirigentes políticos y ministerios/áreas con cientos de asesores y funcionarios son capaces de hacerlo, ¿acaso podemos (com)probar en este caso que un lado peca por exceso y el otro por defecto?

Por desgracia el manual de pandemias no lo tiene nadie, y por eso mismo llevamos arrastrando millones de enfermos y miles de fallecidos.

Que cada cual saque sus conclusiones. Pero tengamos en cuenta que si remamos todos para el mismo lado vamos a llegar seguro antes, y en este caso importa el destino, pero también el camino que recorremos.

XX CONCURSO DE MARCAPÁGINAS

En este año tan especial en el que se celebra la XX edición del Concurso de Marcapáginas de Madrid, se quiere homenajear a quienes son nuestros héroes y nuestras heroínas en Madrid, y especialmente en estos días raros y difíciles.

XX CONCURSO DE MARCAPÁGINAS
BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES
Héroes y heroínas de mi ciudad



Plazo de presentación:
del 22 de febrero al 7 de marzo de 2021

BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

Con el título “Héroes y heroínas de mi ciudad” se busca dedicar esta edición al trabajo tan fantástico que hacen cada día nuestras bomberas y bomberos, policías, personal sanitario o quienes mantienen limpia nuestra ciudad ... y todas aquellas profesionales que ayudan a construir un Madrid mejor.

Desde el 22 de febrero y hasta el 7 de marzo de 2021, cada participante podrá presentar un único dibujo, inspirado en el tema, original, inédito, libre de derechos de autor y no publicado ni premiado previamente.

Los originales deberán presentarse en formato de 10,5 x 29,7cm. haciendo uso de una plantilla que podrá recogerse en cualquiera de las 32 bibliotecas de la red municipal.

Estas son las categorías en las que se puede participar:

De 0 a 5 años; 6 a 8 años; 9 a 11 años; 12 a 14 años; a partir de 15 años; categoría especial Centros de Educación Especial; y categoría especial Centros Ocupacionales, Centros de Día y Asociaciones para personas adultas con discapacidad.

El jurado estará compuesto por cinco miembros de Bibliotecas Públicas y se valorará la originalidad y la composición del trabajo presentado, la calidad del diseño y la adecuación al tema propuesto.

Las obras finalistas y las ganadoras serán publicadas el día 22 de marzo y los premios entregados el 23 de abril, Día del Libro. Éstos consistirán en dos libros para los finalistas y un lote de libros y un dvd para los ganadores.

VIAJE MUSICAL A “NOSFERATU”

Basilio Martí, compositor, pianista y productor presenta su nuevo trabajo junto a los hermanos Santana bajo el nombre de “Transylvanian Suite”.



Jazz, electrónica, música clásica e improvisación se entrelazan en este concierto para rendir homenaje a la película de Friedrich Murnau, “Nosferatu” (1922), icono de la corriente cinematográfica del expresionismo alemán. Su vibrante sonido te hará teletransportarte a la región de Rumanía y revivir la historia de uno de los vampiros más famosos del cine. Por si no recuerdas la película... El joven Hutter y su mujer Ellen viven felices en la ciudad de Wisborg, hasta que un extraño agente inmobiliario llamado Knock decide enviar a Hutter a Transilvania para cerrar un negocio con el conde Orlok. Se trata de la venta de la finca en Wisborg que linda con la casa de Hutter. Durante el viaje, Hutter pasa la noche en una posada, donde lee un viejo tratado sobre vampiros. Cuando llega al castillo, es recibido por el siniestro conde, que se excita cuando el joven se corta en un dedo. Por la mañana, Hutter amanece con dos pequeñas marcas en el cuello, como picaduras de mosquito. (Fotogramas).

Transylvania, Iris, Nosferatu’s Dream, Nosferatu’s Carnival, Rh Negative y Bats componen el repertorio que te guiará en este viaje. A la que se le añadirá como colofón final una de las canciones más emblemáticas de Radiohead, Weird Fishes, de “In Rainbows”, el álbum publicado en 2007 por la banda británica. Además de las sorpresas que depare “Transylvanian Suite”.

Si no te lo quieres perder, el concierto será el viernes 26 de marzo a las 19:30h en el Centro Cultural El Torito.

Entrada libre hasta completar aforo de 80 localidades. Éstas se empiezan a distribuir desde 1 hora antes del comienzo de la función, con un máximo de 2 entradas por persona.

Que la cultura no te de miedo.



Comunidad de Madrid
Colegio Bilingüe
CEIP FONTARRÓN

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

CEIP FONTARRÓN (VÍA TELEMÁTICA)

MARTES 9 DE MARZO 10 horas

JUEVES 18 DE MARZO 16 horas

Para asistir a las jornadas es necesario enviar un email a cp.fontarron.madrid@educa.madrid.org

C/ Arroyo Fontarrón, 24 - 28030 Madrid - Tel.: 917720378 - Fax: 913050045

EDUCACIÓN INFANTIL

Aprendizaje basado en Proyectos:

Esta metodología nos permite trabajar de una forma individualizada, partiendo del propio interés de los alumnos/as, y potenciando su creatividad y motivación hacia el aprendizaje.



Los alumnos/as observan, investigan, aportan y descubren, siendo los verdaderos protagonistas de su aprendizaje.

EDUCACIÓN PRIMARIA

- ✓ Educación individualizada
- ✓ Metodologías activas
- ✓ Importancia de las TIC
- ✓ Medidas de apoyo ordinario: desdobles y refuerzo educativo.
- ✓ Sesiones semanales con auxiliares de conversación nativos.

OFERTA EDUCATIVA

Educación Infantil: de 3 a 6 años

Educación Primaria: de 6 a 12 años

Cuestión de Actitud.



RECURSOS PERSONALES

- Claustro especializado
- Pedagogía Terapéutica
- Audición y Lenguaje
- Enfermera
- Fisioterapeutas
- Técnicos Educativos T III
- Compensatoria
- Orientador
- Trabajadora Social
- Auxiliares de conversación

PROYECTOS DE CENTRO

- **Programa bilingüe:** Las áreas de Ciencias Naturales, Educación Física, Plástica y Música se imparten en inglés.
- **Proyecto e-twinning:** Nuestros alumnos desarrollan proyectos con centros de otros países.
- **Proyecto de huerto escolar:** Alumnos de infantil y primaria participan semanalmente en las labores del huerto.
- **Proyecto de radio:** Fomento de trabajo colaborativo, creatividad y expresión artística.
- **Proyecto TIC:** Personalización, motivación y optimización del aprendizaje.
- **Proyecto de patios inclusivos:** Zonas temáticas de patio, con juegos y materiales adaptados a todos los alumnos/as.
- **Plan de mejora de resultados:** Actualización metodológica de aprendizajes matemáticos.
- **Comisiones de trabajo conjuntas:** Familias y profesionales trabajamos mano a mano en nuestro centro.

Don José

Jornadas Gastronómicas

M A R Z O

Del 5 al 7
Gambón al ajillo



Del 12 al 14
Carrillada estofada al vino tinto



Del 19 al 21
Delicias de merluza



Del 26 al 28
Lacón casero a la Gallega



DON JOSÉ COCINA POR Y PARA TI

Pide tu comida por teléfono y te la llevamos, o puedes venir a por ella y llevártela a casa.

Llámanos a:

Don José III Teléfono 918 675 385

Don José IV Teléfono 914 304 066

Don José

Calle Camino de los Vinateros, 105
28030 Moratalaz (Madrid)

Teléfono 914 371 957

Don José II

Calle Hacienda de Pavones, 11
28030 Moratalaz (Madrid)

Teléfono 912 426 404

 la perla

Avenida de Moratalaz, 185
28030 Moratalaz (Madrid)

Teléfono 914 378 402

Don José III

Calle Hacienda de Pavones, 7
28030 Moratalaz (Madrid)

Teléfono 918 675 385

Don José IV

Avenida de Moratalaz, 149
28030 Moratalaz (Madrid)

Teléfono 914 304 066